

KINOŚWIAT

E D U K A C J I

W ROLI GŁÓWNEJ PIOTR ADAMCZYK

ZAJĄC MAX

MISJA PISANKA



NIKT GO NIE ZROBI W JAJO!

W KINACH OD 25 MARCA

**MATERIAŁY EDUKACYJNE INSPIROWANE FILMEM
„ZAJĄC MAX. MISJA PISANKA.”**



Gatunek: animacja/ komedia/ familijny/ przygodowy

Produkcja: Niemcy 2022

Reżyseria polskiej wersji językowej: **Tomasz Borkowski**

Dialogi: **Piotr Cieński**

Obsada:

MAX – Piotr Adamczyk
FERDYNAND – Bartosz Wesołowski
LEO – Przemysław Glapiński
BRUNO – Sławomir Pacek
MADAME HERMINA – Lidia Sadowa
EMMY – Izabela Perez
PAN FITZ – Janusz Nowicki
GERDA – Brygida Turowska
RUTH – Ewa Serwa

W pozostałych rolach:

Stefan Kubiak, Laura Bączkiewicz, Marcelina Wieczorek, Antonia Żbikowska, Dominik Bąk, Joanna Pach-Żbikowska, Weronika Łukaszewska, Gracja Niedźwiedź, Julia Kołakowska Bytner.



Wielkanoc w niebezpieczeństwie! Tu pomóc może tylko zgrana zajęcza paczka, która na robieniu jaj zna się zawodowo. Gdy cała świąteczna magia znika – jedynym ratunkiem są zaufanie i współpraca z ich największym wrogiem: lisem. Druga część komediowo-przygodowej opowieści o futerkowych bohaterach, pisankach i wielkanocnej magii. Animacja, która udowodni, że przyjaźń ma wielką moc, a lisa nie należy osądzać po jego kicie.

Młody, ale odważny Zając Max zostaje wybrany przez magiczną Złotą Pisaną, aby dołączyć do Zajęczej Akademii i rozpocząć trening Mistrza. Wspólnie ze swoimi przyjaciółmi będzie mógł odkryć super moce, które pozwolą mu chronić Wielkanoc. Niestety tuż przed pierwszym treningiem dzieje się coś niewyobrażalnego – Złota Pisaną, która jest źródłem całej świątecznej magii, traci swój blask i staje się czarna... Nadchodząca Wielkanoc jest w wielkim niebezpieczeństwie! Za wszystkim stoi były uczeń Zajęczej Akademii oraz dobrze wszystkim znana rodzinka lisów, która ostrzy swoje kły i pazurki na tegoroczne pisanki. Max wspólnie ze swoją najlepszą przyjaciółką zrobią wszystko co w ich mocy, aby ocalić Wielkanoc. Jedynym ratunkiem okazuje się jeden z lisów. Czy można zaufać komuś, kto na co dzień obnosi się z rudą kitą? Oto początek wielkiej przygody, ale też lekcji o tolerancji, przyjaźni i wielkiej sile, jaką ma zgrana drużyna!



„W ZAJĘCZEJ AKADEMII”

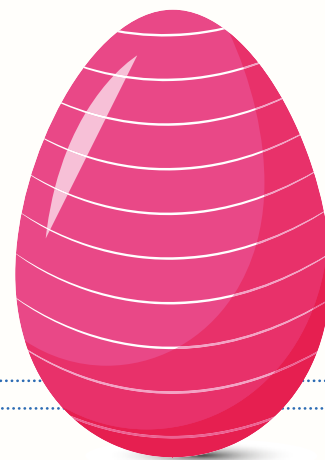
Cele ogólne:

- wzbogacenie wiadomości na temat wyglądu i zwyczajów zająca
- rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych
- rozwijanie sprawności motorycznej i koordynacji wzrokowo-ruchowej
- kształtowanie umiejętności cyfrowych

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wie, jak wygląda zając i czym różni się od królika
- rozwija świadomość poszczególnych części ciała
- układa puzzle z 4-9 elementów
- wymienia i pokazuje różne formy powitania
- koloruje obrazek w programie graficznym
- odnajduje drogę w labiryncie
- rozwija sprawność motoryczną i koordynację wzrokowo-ruchową
- sprawnie posługuje się myszką komputerową
- klasyfikuje przedmioty według cech jakościowych
- dzieli zbiór na podzbiory według określonego kryterium
- bawi się przy muzyce
- aktywnie uczestniczy w proponowanych działaniach



Formy pracy:

indywidualna, zespołowa i grupowa

Środki dydaktyczne:

komputer z dostępem do internetu, tablica interaktywna, karty pracy dla każdego dziecka („Labirynt z zajączkiem”, „Zając do zająca”) oraz dyplomy i opaski z papierowymi uszami zająca

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

- 1 Nawiązanie do filmu „Zając Max. Misja pisanka”:
 - swobodne wypowiedzi dzieci na temat przygód zająca Maxa

- 2 „Zając” – oglądanie prezentacji multimedialnej:
<https://view.genial.ly/606c574dbe471b0d75fc6465/presentation-zajac> 

- dzielenie się wiadomościami na temat wyglądu i zwyczajów zająca
- zwrócenie uwagi na różnice między zającem a królikiem



- 3 „Zajączek na łące” – układanie puzzli:
<https://puzzlefactory.pl/pl/puzzle/graj/zwierzeta/303973-zwierz%C4%99ta-le%C5%9Bne/2x2> 

- zapoznanie ze sposobem ułożenia puzzli online



- wybór stopnia trudności (4 lub 9 elementów)
- układanie obrazka (samodzielnie lub w zespole)

4 „Czym była Zajęcza Akademia?” – burza mózgów:

- zapoznanie dzieci z zasadami uczestnictwa w burzy mózgów
- swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
- podsumowanie wypowiedzi dzieci

5 „Zajęczki wybierają się z wizytą” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania:

„Wychowanie fizyczne w przedszkolu” K. Właźnik

- dzieci siadają w dwóch szeregach naprzeciw siebie w odstępie pięciu kroków
- jeden szereg to zajęczki wybierające się z wizytą
- nauczyciel recytuje wierszyk, a zajęczki ilustrują czynności

*Pan zajęczek myje łapki,
bo są jeszcze nie umyte.
Myje pyszczek, myje szyję,
bo wybiera się z wizytą.
Lecz najdłużej myje uszy,
bo ma uszy bardzo długie:
wodą, mydłem, mydłem, wodą,
najpierw jedno, potem drugie.*

- po pokazie zajęczki skaczą zajęczymi skokami do swojej pary, witają się i zamieniają miejscami, a zabawę zaczyna drugi szereg

6 „W Zajęczej Akademii” – zabawa integracyjna:

- dzieci ustawiają się w parach twarzami do siebie, tworząc dwa koła: zewnętrzne i wewnętrzne
- nauczyciel wymienia polecenia, a dzieci witają się w parach w określony sposób:
 - uścisk dłoni
 - szeroki uśmiech
 - przybicie piątki (uderzenie otwartą dłonią o dłoń drugiej osoby)
 - przybicie rzymskiej piątki (uderzenie dwoma palcami w palce drugiej osoby)
 - żółtwik (lekkie wzajemne dotknięcie zaciśniętą piąstką)
 - dotknięcie łokciem
 - uniesienie otwartej dłoni do góry
 - skinienie głową
 - salutowanie
 - obejmowanie się ramionami na tzw. niedźwiedzia
- po każdym wykonanym w parze zadaniu koło zewnętrzne przesuwa się o jedno miejsce w prawo

7 „Zajac i duże jajko” – kolorowanie obrazka online:

<https://www.kolorowankionline.net/zajac-i-duze-jajko>



- zapoznanie z techniką kolorowania obrazka
- prezentacja narzędzi programu graficznego i sposobu ich wykorzystania
 - pędzel oraz pędzel magiczny
 - wypełniacz i zmywacz
 - strzałki cofnij i powtórz
 - lupa i rozmiar pędzla
 - zapisz i drukuj
- samodzielna praca dzieci pod kierunkiem nauczyciela
- zapisywanie pracy na dysku lub drukowanie
- podsumowanie osiągnięć dzieci
- zorganizowanie wystawy prac

8 „Labirynt z zajęczkiem” – zabawa graficzna:

<https://tiny.pl/9ll6l>



- szukanie i rysowanie drogi w labiryncie
- sprawdzenie poprawności wykonania zadania

9 „Zajqć do zajqća” – łqczenie cech:

<https://tiny.pl/9ll6j>



- opisywanie i por6wnywanie wyglqdu zajqczk6w
- wycinanie kartonik6w z zajqczkami
- klasyfikowanie zajqczk6w wedłqg cech jqk6ściowych: koloru i wzoru
- umieszczanie i naklejanie zajqczk6w w odpowiednich miejscach
- sprawdzenie poprawności wykonania zadania

10 „Jestem uczniem Zajqćzej Akademii” – podsumowanie działań i osiqgnięć dzieci:

- uroczyste pasowanie dzieci na uczni6w Zajqćzej Akademii
- wręczenie pamiqtkowych dyplom6w oraz opasek z uszami zajqća

11 „Zajqć” – zabawa inspirowana słowami piosenki z płyty zespołu Muzolaki „Muzykalne Dzieciaki”:

<https://www.youtube.com/watch?v=wHBttUjMPHc>



- nauka sł6w piosenki
- podskoki i skoki zajqće w tempie zgodnym z melodiq piosenki
- zabawa przy muzyce

Scenariusz zajęć opracowała mgr Wiesława Twardowska, nauczyciel wychowania przedszkolnego i nauczania poczqtkowego.



„SZKOLENIE NA MEGAZAJĄCA”

Cele ogólne:

- zapoznanie z zasadami zdrowej rywalizacji sportowej i wdrażanie do ich przestrzegania
- doskonalenie sprawności ruchowej
- wzmacnianie wytrzymałości fizycznej
- kształtowanie odporności emocjonalnej w sytuacji porażki lub zwycięstwa
- budzenie wiary we własne siły i umiejętności
- promowanie aktywnego trybu życia

Cele operacyjne:

Uczeń:

- przestrzega reguł obowiązujących podczas zawodów sportowych
- zna zasady fair play i kulturalnego kibicowania
- właściwie reaguje na sygnał dźwiękowy i wzrokowy
- zachowuje równowagę w utrudnionych warunkach
- porusza się na czworakach w podporze na całych dłoniach i palcach stóp, na krótkich odcinkach, omijając przeszkody
- wzmacnia mięśnie rąk i nóg
- rozwija koordynację wzrokowo-ruchową
- rzuca do określonego celu, przyjmując prawidłową postawę podczas rzucania
- pokonuje tor przeszkód wymagający umiejętności wspinania się, przewijania, przechodzenia po różnych przyrządach bez zstępowania na ziemię
- poprawnie wykonuje podskoki, zeskoki oraz przeskoki
- aktywnie uczestniczy w proponowanych działaniach

Formy pracy:

indywidualna i zespołowa

Środki dydaktyczne:

ekran, rzutnik, komputer z dostępem do internetu, dyplomy, medale, szarfy, pacholki, piłki, woreczki, liny

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1 Nawiązanie do filmu „Zajac Max. Misja pisanka”:

- swobodne wypowiedzi dzieci na temat filmu i szkolenia na Megazająca
- zaproszenie do udziału w zawodach sportowych i zdobycia tytułu Megazająca

2 „Co to są zawody sportowe?” – burza mózgów:

- zapoznanie dzieci z zasadami uczestnictwa w burzy mózgów
- swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
- podsumowanie wypowiedzi dzieci

• zawody sportowe to impreza sportowa, podczas której zawodnicy rywalizują o zwycięstwo (Sjp)



3 „Sporty letnie i zimowe” – oglądanie prezentacji multimedialnej lub fotografii:

<https://www.youtube.com/watch?v=d8aho-F6M4>

<https://www.youtube.com/watch?v=JnfUtdJkLbo>



- rozpoznawanie i nazywanie dyscyplin sportu
- wyróżnianie sportów letnich i zimowych
- wymienianie nazw zawodów sportowych
 - np. zawody bokserskie, gimnastyczne, kajakarskie, kolarskie, łucznicze, lekkoatletyczne, łyżwiarskie, narciarskie...

4 „Dyscypliny sportowe” – quiz obrazkowy:

<https://samequizy.pl/potrafisz-nazwac-30-dyscyplin-sportowych/>



- oglądanie fotografii przedstawiających wybrane dyscypliny sportowe
- odczytywanie nazwy wskazanej dyscypliny sportowej
- wybieranie właściwej fotografii
- porównywanie uzyskanych wyników

5 „Czy warto uprawiać sport i dlaczego?” – próba dyskusji:

- wymiana zdań i argumentowanie swoich wypowiedzi
- próby refleksji w odniesieniu do własnych i cudzych wypowiedzi
- podejmowanie prób obrony własnego zdania
- podsumowanie dyskusji przez nauczyciela



6 „Dzień Sportu” – oglądanie filmu animowanego z serii „Koszmarne Karolki”:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zc4bfelafh8>



- dzielenie się spostrzeżeniami na temat zachowania Karolka

7 „Co to jest fair play?” – burza mózgów:

- swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
- podsumowanie wypowiedzi dzieci
 - fair play – uczciwa gra lub walka sportowa (Sjp)
- zapoznanie z zasadami uczciwej rywalizacji oraz właściwego dopingu sportowego
- podawanie przykładów zachowania fair play w sporcie
- swobodne wypowiedzi na temat zachowania się w sytuacji porażki lub zwycięstwa
- zaproszenie do udziału w zawodach sportowych

8 Przygotowanie do zawodów:

- zapoznanie z zasadami udziału w zawodach
- opis konkurencji
- rozgrzewka

https://www.youtube.com/watch?v=JDSQlxZ_scY&t=27s



9 Konkurencje – propozycje:

- wyścigi w parach
 - bieg slalomem wokół pachotków do wyznaczonego miejsca
- celowanie woreczkiem do obręczy
- tor przeszkód
- celowanie piłką do bramki
- skok w dal z miejsca
- przeciąganie liny
- przechodzenia na czworakach w tunelu
- bieg w workach
- przechodzenie stopa za stopą po linie
- skoki na piłce
- szczudła

10 Zakończenie i podsumowanie zawodów sportowych:

- podziękowanie za wspólną zabawę i przestrzeganie zasad fair play
- ogłoszenie wyników i zdobywcy(ów) tytułu Megazajęca
- wręczenie dyplomów i medali
- wzajemne gratulacje

Scenariusz zajęć opracowała mgr Wiesława Twardowska, nauczyciel wychowania przedszkolnego i nauczania początkowego.



„W KURNIKU”

Cele ogólne:

- wzbogacenie wiadomości na temat kur i ich rozwoju
- rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych i ciekawości poznawczej
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole
- wspomaganie rozwoju wyobraźni i kreatywności

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zna zwyczaje kur związane ze znoszeniem i wysiadywaniem jaj, wylęganiem piskląt
- opisuje stadia rozwoju kury
- wie, jak wygląda kurnik
- wymienia nazwy zwierząt mieszkających w kurniku
- wyjaśnia pojęcie: kwoka
- wzbogaca słownictwo
- łączy w pary sylwety z cieniem
- układa obrazki według następstwa czasu
- rozwiązuje labirynt logiczny
- dodaje elementy zbioru w zakresie 10
- rozwiązuje proste działania matematyczne z użyciem znaków +, =
- udziela odpowiedzi na pytania i formułuje wnioski
- rozwiązuje zagadki słowne
- konstruuje jajodrom
- zgodnie współpracuje podczas pracy w zespole
- aktywnie uczestniczy w proponowanych działaniach



Formy pracy:

indywidualna, zespołowa i grupowa

Środki dydaktyczne:

komputer z dostępem do internetu, tablica interaktywna, prezentacja multimedialna lub fotografie przedstawiające kurniki, teksty zagadek słownych, obrazki przedstawiające stadia rozwoju kury, surowe jaja; karty pracy dla każdego ucznia („Mieszkańcy kurnika”, „Cykl życia kury”, „Ile jajek?”, labirynt logiczny „Jajko, pisklę, kurczak, kura”), linki gimnastyczne, narzędzia i materiały do konstruowania (kleje, pistolet i klej na gorąco, spinacze, taśma samoprzylepna, zszywacz, nożyczki, rolki po papierze toaletowym oraz papierowym ręczniku kuchennym, papierowe talerzyki, tekturowe pudła, kartony), drewniane jajka

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1 Nawiązanie do filmu „Zajac Max. Misja pisanka”:

- swobodne wypowiedzi uczniów na temat filmu i jego bohaterów
- odgadywanie zagadek słownych:
 - Rudy ogon, ruda kita, za drzewami gdzieś pomyka.
Nie zapada w sen zimowy, często chodzi więc na łowy. (lis)
 - Ma długie uszy, bardzo zwinnie skacze.
Zmyka więc przez pola, kiedy psa zobaczy. (zajac)



- Chodzi po podwórku, o ziarenka prosi.
Siaduje na grzędzie, pyszne jajka znosi. *(kura)*
- To tam szuka lis przybłąda, kur drzemących na swych grzędach. *(kurnik)*

2 „Jak wygląda kurnik?” – oglądanie fotografii przedstawiających kurniki:

- wyjaśnienie pojęcia: kurnik
 - kurnik – budynek gospodarczy przeznaczony do hodowli drobiu, zwłaszcza kur
- opisywanie wyglądu kurnika
 - grzędy, żerdzie, stanowiska lęgowe dla kwok, poidła, koryta paszowe
- porównywanie wyglądu różnych kurników
- zapoznanie z pojęciami: grzęda, żerdź
 - grzęda – drzązek, na którym odpoczywa ptactwo domowe *(Sjp)*
 - żerdź – cienki pień ściętego drzewa lub długa, prosta gałąź *(Sjp)*

3 „Mieszkańcy kurnika” – łączenie w pary (karty pracy):

<https://pl.pinterest.com/pin/1759287343559179/>

<https://pl.pinterest.com/pin/78672324731857004/>

<https://pl.pinterest.com/pin/824088431803357759/>



- przyporządkowanie cieni do sylwet zwierząt
- wymienianie nazw zwierząt mieszkających w kurniku
 - kury, kogut, kurczęta

4 „Czym się różni kura od kwoki?” – burza mózgów:

- zapoznanie dzieci z zasadami uczestnictwa w burzy mózgów
- swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
- zbieranie i analiza pomysłów
- wybór najtrafniejszych odpowiedzi
 - kwoka to kura domowa w okresie lęgowym; w tym okresie kura znosi jaja, wysiaduje je i wyprowadza lęg; potomstwem kwoki są kurczęta

5 „Kwoka na jajach” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa:

- jeden z uczniów jest kwoką pilnującą wysiadywanych jaj – siedzi w kręgu z zawiązanymi oczami; pozostali uczniowie to lisy, które chcą wykraść jaja
- lisy kolejno podchodzą po cichutku do koszyczka z jajami, a kwoka nasłuchuje
- jeżeli usłyszy kroki skradającego się lisa, wskazuje kierunek, skąd dochodzi dźwięk, a wtedy lis wraca do nory i kolejny lis próbuje zakraść się do kurnika
- gdy lisowi uda się zabrać jajko, zajmuje miejsce kwoki

6 „Cykl życia kury” – historyjka obrazkowa:

<https://pl.pinterest.com/pin/34480753388895825/>

<http://ekladata.com/9MYfAgi2kjOMTM9MnIV1zBDtJG4.pdf>



- wycinanie i układanie obrazków według kolejności
- opisywanie cyklu rozwojowego kury

7 „Od jajka do kurczaka” – oglądanie filmu przyrodniczego:

<https://www.youtube.com/watch?v=6b0y6oB8ijk>



- oglądanie surowego jajka z zarodkiem
- dzielenie się spostrzeżeniami na temat rozwoju zarodka w jajku kurzym

8 „Jajko, pisklę, kurczak, kura” – labirynt logiczny:

<https://pl.pinterest.com/pin/11962755248083473/>



- rysowanie drogi z uwzględnieniem kolejności wskazanej w ramce
 - zgodnie z kolejnością: jajko–pisklę–kurczak–kura



- od jajka w lewym górnym rogu do kury w prawym dolnym rogu
- sprawdzenie poprawności wykonania zadania

9 „Lis, kura i kurczęta” – zabawa bieżna:

„Wychowanie fizyczne w przedszkolu” K. Właznik

- nauczyciel wyznacza podwórkę; po jednej stronie kurnik odgradzony liną, a po drugiej las z norą lisa
- kura wyprowadza pisklęta na podwórkę, przysiada i zbiera ziarenka, uczy pisklęta grzebać nóżką w ziemi (dzieci naśladują ruchy kury)
- na zapowiedź „Lis idzie!” – pisklęta uciekają do kurnika, a kura rozłożonymi skrzydłami zasłania uciekające pisklęta przed lisem
- gdy lis złapie umówioną liczbę piskląt, należy wyznaczyć inne dziecko na lisa i kurę i zacząć zabawę od początku

10 „Ile jajek?” – zabawa matematyczna:

<https://spelenenleren.com/wp-content/uploads/2015/06/rekenen-en-tellen-eieren.compressed.pdf>



- liczenie jaj i zapisywanie działań
- dodawanie i zapisywanie wyniku
- sprawdzenie poprawności wykonania zadania

11 „Jajodrom” – konstruowanie w zespołach:

- podział uczniów na zespoły
- wyjaśnienie pojęcia: jajodrom
 - w filmie: jajodrom to tor o różnym stopniu złożoności w płaszczyźnie pionowej lub poziomej, po którym przemieszczają się jaja kur
- zapoznanie ze sposobem wykonania jajodromu oraz sposobami łączenia różnych materiałów

<http://www.ahappywanderer.com/2011/08/ball-maze.html>
- praca w zespołach
 - wspólne projektowanie przestrzeni i podziału czynności przy wykonywaniu potrzebnych elementów
 - samodzielny dobór materiałów i narzędzi
 - konstruowanie jajodromu z wykorzystaniem surowców wtórnych oraz elementów konstrukcyjnych
- testowanie jajodromów
- prezentacja na forum klasy
- prace porządkowe
- podsumowanie działań i osiągnięć uczniów
- zorganizowanie wystawy prac



Scenariusz zajęć opracowała mgr Wiesława Twardowska, nauczyciel wychowania przedszkolnego i nauczania początkowego.



„MISJA PISANKA”

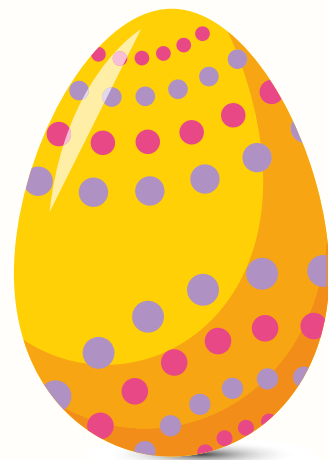
Cele ogólne:

- zapoznanie z tradycją ozdabiania jajek na Wielkanoc
- wdrażanie do poznawania i kultywowania tradycji ludowych
- wytworzenie nastroju radości i oczekiwania na święta wielkanocne
- integrowanie uczniów poprzez wspólne działanie i dążenie do realizacji wyznaczonych zadań
- wzmocnienie kompetencji kluczowych

Cele operacyjne:

Uczeń:

- poznaje tradycje wielkanocne i sposoby malowania jaj
- wymienia rodzaje pisanek w zależności od techniki zdobienia
- opisuje techniki wykonania pisanek
- opisuje wygląd pisanek i układa je w odpowiedniej kolejności
- udziela odpowiedzi na zadane pytania
- sprawnie dodaje w zakresie 20
- posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi
- uzupełnia wzór zgodnie z rytmem
- zna zasady gry w „Kółko i krzyżyk”
- klasyfikuje elementy zbioru według cech jakościowych i ilościowych
- określa liczbę elementów zbioru
- rozwiązuje zadania i łamigłówki logiczne
- przestrzega ustalonych reguł gry
- zgodnie współdziała podczas zabawy i gry w zespole



Formy pracy:

indywidualna, zespołowa i grupowa

Środki dydaktyczne:

tablica interaktywna lub komputery z dostępem do internetu, pisanki wykonane różnymi technikami, 2 łyżki i dwa jajka (ugotowane, drewniane lub plastikowe)

Przebieg zajęć:

- 1 Nawiązanie do filmu „Zajac Max. Misja pisanka”:
 - swobodne wypowiedzi uczniów na temat przygód bohaterów filmu

- 2 „Misja pisanka” – wielkanocny escaperoom:
<https://view.genial.ly/6058aef42bffb10d74fee382>

- wprowadzenie – zapoznanie z zasadami gry
- udzielanie odpowiedzi na pytania związane z Wielkanocą
- wybieranie odpowiedzi: prawda czy fałsz?
- wybieranie zdjęć związanych z Wielkanocą
- zapisywanie kolejnych cyfr kodu
- odczytanie wiadomości od autora



3 „Pisanki” – słuchanie wiersza Stanisława Aleksandraka:

<http://lena.libra-wrd.pl/Wierszoteka/a.htm#Aleksandrak>



- wyjaśnienie pojęcia: pisanka
 - pisanka to jajko barwione lub malowane na Wielkanoc (Sjp)
- zapoznanie ze zwyczajem malowania jajek przed Wielkanocą
- układanie pisanek zgodnie z treścią wiersza
- oglądanie i opisywanie wyglądu pisanek z wiersza
 - pierwsza – ma kreski, druga – kółka złote, trzecia – drobne kwiaty, czwarta – dużo kropek, piąta – srebrne gwiazdki, szósta – zygzaki, siódma – kwiaty, ósma – listki, dziewiąta – różne wzory
- określanie kolejności pisanek z zastosowaniem liczebników porządkowych
 - np.: w kropki – czwarta, w zygzaki – szósta, ...

4 „Wzory pisanek” – uzupełnianie wzoru:

<https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/easter/puzzles/patterns.htm?language=english&linkback=../../education/easter/index.htm>



- porównywanie wzorów pisanek
- wybieranie pisanki zgodnej z rytmem

5 „Wielkanocne kółko i krzyżyk” – gra strategiczna:

<https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/easter/puzzles/tictactoe.htm?language=english&linkback=../../education/easter/index.htm>



- zapoznanie z zasadami gry
 - gracze stawiają na przemian kółko i krzyżyk (tutaj: kolorowe pisanki)
 - gdy któryś z graczy stworzy linię trzech krzyżyków (swoich pisanek) zostaje zwycięzcą
 - gdy wszystkie pola są zajęte i nie zostaje utworzona linia, gra kończy się remisem
- rozgrywki w parach

6 „Wielkanocne puzzle matematyczne” – dodawanie w zakresie 20:

https://www.digipuzzle.net/kids/easter/puzzles/tilesmath_zero_to_ten.htm?language=english&linkback=../../education/easter/index.htm



- wykonywanie działań
- przesuwanie obrazków zgodnie z wynikiem
- dzielenie się spostrzeżeniami na temat ułożonego obrazka

7 „Wielkanocne zagadki” – zadania logiczne:

<https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/easter/puzzles/mathriddles.htm?language=english&linkback=../../education/easter/index.htm>



- szacowanie wartości poszczególnych pisanek
- dodawanie w zakresie 20
- obliczanie sumy pisanek w ostatnim rzędzie

8 „Kolorowe pisanki” – łamigłówki logiczne:

<https://view.genial.ly/605f0d496bd9330d1ecc3c43/interactive-content-kolorowe-pisankiby-anna-swic>



- klasyfikowanie pisanek według cech jakościowych
- klasyfikowanie pisanek według ich liczby
- określanie liczby elementów zbioru

9 „Wyścig z jajkiem” – zabawa bieżna:

- nauczyciel wyznacza start i metę, a uczniowie ustawiają się parami przed linią startu
- na znak dany przez prowadzącego uczniowie przenoszą jajko na łyżce, w ten sposób by nie spadło; wracają na metę i przekazują łyżkę z jajkiem kolejnemu uczestnikowi
- przez całą trasę należy trzymać łyżkę w wyprostowanej ręce
- wygrywa zespół, który pierwszy wykona zadanie i dotrze do mety



<https://slideplayer.pl/slide/7818689/>

https://www.youtube.com/watch?v=kVWDQxrrKH_s

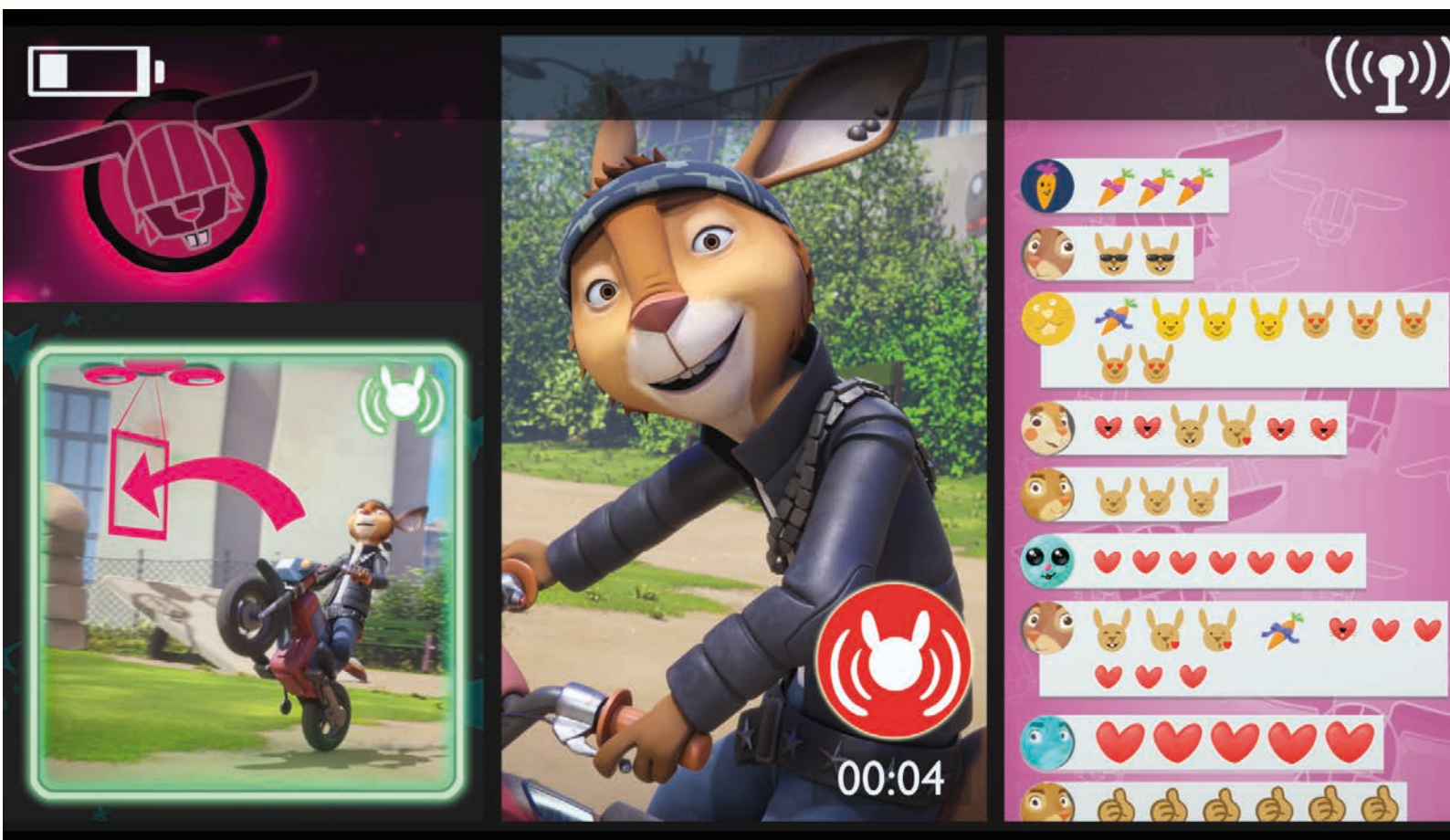


- 11** „Tropem jaja” – gra planszowa:

<https://view.genial.ly/5e8cb83dd9dad70d838afdf8>



- Scenariusz zajęć opracowała mgr Wiesława Twardowska, nauczyciel wychowania przedszkolnego i nauczania początkowego.



„WIELKANOCNE ZWYCZAJE”

Cele ogólne:

- wzbogacenie wiadomości na temat tradycji wielkanocnych
- zapoznanie z symbolicznym znaczeniem pokarmów wkładanych do koszyczków wielkanocnych
- poznawanie i porównywanie zwyczajów ludowych w różnych regionach Polski
- budzenie przywiązania do rodzinnych tradycji
- zachęcanie do włączania się do przygotowań świątecznych
- wytworzenie nastroju radości i oczekiwania na święta

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zna zwyczaje i tradycje wielkanocne
- rozumie różnice między tradycją a zwyczajem
- rozpoznaje symbole Wielkanocy
- wie, jakie produkty powinny znaleźć się w koszyczku wielkanocnym
- wymienia potrawy charakterystyczne dla świąt wielkanocnych
- dzieli się doświadczeniami na temat zwyczajów wielkanocnych kultywowanych w rodzinnych domach
- odgaduje zagadki słowne związane z Wielkanocą
- rozwiązuje krzyżówkę
- rozwija spostrzegawczość wzrokową
- układa sudoku
- rozwija sprawność motoryczną
- poszerza doświadczenia plastyczne
- aktywnie uczestniczy w proponowanych działaniach

Formy pracy:

indywidualna, zespołowa i grupowa

Środki dydaktyczne:

tablica interaktywna lub komputery z dostępem do internetu, pisanki, dwa koszyczki, kartki z tekstami zagadek, linki gimnastyczne, pachołki, elementy toru przeszkód, wydmuszki, druciki, patyczki do szaszłyków, pojemniki z wodą, lakiery do paznokci, podkładki

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

- 1 Nawiązanie do filmu „Zając Max. Misja pisanka”:
 - swobodne wypowiedzi uczniów na temat przygód bohaterów filmu



- 2 „Zwyczaje wielkanocne” – oglądanie prezentacji multimedialnej (9’45):

<https://www.youtube.com/watch?v=Ho1UXYMUA>

lub

<https://view.genial.ly/60606ea36bd9330d1ecc587a/presentation-zwyczaje-wielkanocne?fbclid=IwAR3pOuQNVa2ejYDxwlaNxlZrYYKAmP8ERlkS5jjYUis-0s5uPvsDNsc6jiU>

- wyjaśnienie pojęć: tradycja, zwyczaj
 - tradycja to ogół obyczajów, norm, poglądów, zachowań właściwych jakiejś grupie społecznej, przekazywanych z pokolenia na pokolenie (Sjp)



- zwyczaj to powszechnie przyjęty, tradycyjny sposób postępowania w pewnych okolicznościach (Sjp)
- zwyczaj jest najczęściej jednym ze składników tradycji

■ wymienianie tradycji wielkanocnych:

- przygotowanie do Świąt
- święcenie palm wielkanocnych i Niedziela Palmowa
- dekorowanie jajek
- święcenie pokarmów
- potrawy wielkanocne
- domowe porządki
- śniadanie wielkanocne
- szukanie wielkanocnego zajączka
- śmigus-dyngus
- chodzenie z kurkiem po dyngusie

- dzielenie się doświadczeniami na temat zwyczajów wielkanocnych kultywowanych w rodzinnych domach
- zachęcenie uczniów do włączania się do przygotowań świątecznych

3 „Wielkanocne jajo” – zabawa ruchowa:

<https://www.youtube.com/watch?v=xAhMOdXuuJg> *↗



- uczniowie ustawiają się w kole i podczas muzyki podają sobie jajko
- na przerwę w muzyce uczeń, który jest w posiadaniu jajka losuje i odgaduje zagadkę
- po odgadnięciu zagadki zabawa trwa dalej

- Leży w koszyczku pięknie wystrojone, malowane, pisane, drapane lub kraszone. (pisanka)
- Wiesz, jak się nazywa skorupka od jajek, która na Wielkanoc świetnie się nadaje? (wydmuszka)
- Pleciony ze słomy albo z wikliny. W święta wielkanocne do kościoła go zanosimy. (koszyczek)
- Wiklinowy koszyk pięknie ozdobiony, święconymi produktami po brzegi wypełniony. (święconka)
- Z ziarnami lub białymi. Najlepszy jest świeży, a jego kromeczka też w koszyczku leży. (chleb)
- Pyszne ciasto na święta podane. Najlepiej smakuje lukrem polane! (babka wielkanocna)
- W święta zwykle białe na stole leży, na nim srebrne sztućce i piękne talerze. (obrus)
- Ma skręcone rogi, złotem malowane. Stoi z chorągiewką wśród barwnych pisanek. (baranek)
- Mały, żółty ptaszek z jajka się wykluwa, zamiast piór ma puszek, więc jeszcze nie fruwa. (kurczak)
- Ciasto mistrza Fryderyka smakuje niczym muzyka i w wielkanocnym okresie jest źródłem wielu uniesień. (mazurek)
- Zgodnie z wielkanocnym zwyczajem słodkie upominki każdemu rozdaje. (zając)
- Wielkanocna zupa, w niej kielbaska pływa. Jest tam też jajeczko, żółte jak słońeczko. (biały barszcz lub żurek)
- Kotki co na drzewie mieszkają i wielkanocny stół ozdabiają. (baze)
- Znajdziesz w niej bazie, bukszpan – roślin wiele. Tydzień przed Wielkanocą święcisz ją w kościele. (palma wielkanocna)
- Jeden dzień w całym roku mamy, że gdy nas obleją wodą, to się nie gniewamy. (lany poniedziałek)
- Kiedy się w Wielkanoc jajkiem wymieniamy, mówiąc miłe słowa, bliskim je składamy. (życzenia)
- Gdy te święta nadchodzą, każdy się raduje i z wielką radością ranka oczekuje, bo kiedy właśnie ten ranek nastanie, wszyscy zjemy razem wielkanocne... (śniadanie)

4 „Wielkanoc” – rozwiązywanie krzyżówki:

<https://wordwall.net/pl/resource/13570372/polski/wielkanoc-krzyz%C5%BC%C3%B3wka> *↗



- odczytywanie opisów haseł
- wpisywanie haseł w odpowiednie miejsca
- podsumowanie działań uczniów

5 „Wielkanocne zabawy” – rozwiązywanie zadań:

<https://tiny.pl/9lz9r> *↗



- samodzielne wykonywanie poszczególnych zadań
 - wskazywanie pisanki różniącej się od pozostałych
 - układanie sudoku – wypełnianie diagramu 4x4 w taki sposób, aby w każdym wierszu i w każdej kolumnie oraz każdym kwadracie 2x2 obrazki się nie powtarzały
 - dobble – szukanie dwóch jednakowych pisanek
 - określanie liczby elementów zbioru
 - układanka-przesuwanka
 - memory
 - gra – ubieranie jajka według kodu
- podsumowanie działań uczniów

6 „Slalom z koszyczkiem” – zabawa bieżna w formie wyścigu:

- uczniowie dzielą się na dwie drużyny i ustawiają się w dwóch rzędach; każda z drużyn dostaje koszyczek i zajmuje miejsce na starcie
- zadaniem uczestników zabawy jest pokonanie slalomem toru z przeszkodami, zebranie pisanek umieszczonych w dużym koszu na końcu trasy, a następnie powrót do drużyny i przekazanie koszyczka z pisankami kolejnej osobie; to samo zadanie wykonują pozostali członkowie drużyny, aż kosz z pisankami będzie pusty
- każdy uczestnik może zabrać z kosza tylko jedną pisanek
- wygrywa drużyna, która pierwsza wykona zadanie

7 „Lakierowane pisanki” – zabawa plastyczna:

<https://www.facebook.com/watch/?v=1178064729303495>



- przygotowanie materiałów
- wkraplanie kolejnych kolorów lakierów do paznokci do pojemnika z wodą
 - woda powinna mieć temperaturę pokojową
- mieszanie kolorów za pomocą patyczka do szaszłyków
- nakładanie wydmuszek na cienki drut, aby łatwiej je było włożyć do wody
- obracanie wydmuszek w kolorowej wodzie
- pozostawienie do wyschnięcia
- zorganizowanie wystawy prac uczniów

8 „Wielkanocne Mahjong” – gra strategiczna (dla chętnych):

<https://www.247mahjong.com/easter/>



- zapoznanie z zasadami gry
 - celem gry jest usunięcie z planszy wszystkich kamieni; kamienie można usuwać parami tylko wtedy, gdy oba usuwane kamienie należą do tej samej klasy; usuwać można jedynie odblokowane kamienie
- indywidualna gra z wykorzystaniem komputerów lub tabletów
- podsumowanie działań i osiągnięć uczniów

Scenariusz zajęć opracowała mgr Wiesława Twardowska, nauczyciel wychowania przedszkolnego i nauczania początkowego.





KINOŚWIAT

E D U K A C J I

www.kinoswiatedukacji.pl



Materiały dydaktyczne, informacje o pokazach dla szkół:

Irena Kruglicz-Kamińska
Specjalista ds. edukacji filmowej
Kino Świat Sp. z o.o., ul. Belwederska 20/22, 00-762 Warszawa

tel. kom. +48 728 302 018
e-mail: irena.kaminska@kinoswiat.pl

Opracowanie graficzne Marek Mantużyk, strefaweb.pl

STREFAWeb.pl